

*Rami intrecciati intorno
a uno specchio, mobili
vintage e divertenti
composizioni floreali:
ecco la tavola preparata
da Alexandra La Capria
nella sua fattoria toscana*



Creatività e FASCINO in BLU

LImprigionati da una tradizione iconoclasta e da un consumismo tiranno, per lungo tempo abbiamo rappresentato il Natale in rosso, colore caldo e volitivo affidato ai decori dell'albero e alla carta dei regali, così che ogni casa, il 25 dicembre, non fosse molto diversa da qualsiasi altra. Ma chi ha il design nel sangue, non ha potuto piegare la propria creatività alla forza della tradizione. E' il caso di Alexandra La Capria, interior designer appassionata di arredamento e di arte, che ha deciso di trascorrere la festa più attesa dell'anno in modo divertente e affascinante utilizzando il blu per l'arredamento e la decorazione della sala da pranzo. Nella sua casa di campagna, presso la fattoria La Striscia, ad Arezzo, i preparativi

per le festività natalizie iniziano già ai primi giorni di dicembre, tradendo l'impazienza dei figli Tommaso e Alice, di festeggiare con dolci e regali. La casa, per l'occasione, cambia veste grazie a piccoli, delicati accorgimenti che, senza stravolgerla, ne cambiano tuttavia l'appeal. Un nuovo quadro vicino al camino, o i rami intrecciati attorno allo specchio, sono sufficienti per trasformare l'interior design. La luce fa il resto, ridefinendo, con giochi di ombre, i profili degli oggetti e regalando un'atmosfera calda e accogliente alla sala da pranzo. "A casa nostra le candele non mancano mai: le accendiamo tutte le sere, in ogni periodo dell'anno, ma a Natale esageriamo", spiega Alexandra.

