

# Via Vittoria

**Una Roma segreta con palazzi storici e atelier di classe, nel segno dell'alto artigianato italiano.**

DI CRISTINA COSENTINO

**L**a strada tra via del Corso a via del Babuino non è solo un elemento di congiunzione tra le arterie dello shopping capitolino, ma ha una sua identità caratterizzata da prestigiose boutique e può essere considerata una delle strade più chic della capitale.

**A SECRET ROME WITH HISTORIC BUILDINGS AND CLASSY SHOPS, IN THE NAME OF THE HIGH-QUALITY ITALIAN PRODUCTS**

The street between via del Corso and via del Babuino is not just an element of connection between the shopping streets of Rome. Thanks to all its boutiques it has its own identity and can be considered one of the most chic streets of the capital.

## BRINDISI CONTEMPORANEI



Mario Luca Giusti

**MARIO LUCA GIUSTI** ha da poco inaugurato il primo negozio monomarca della capitale, di articoli per la casa contemporanei, ma dal sapore classico ed elegante. Melamina e cristallo sintetico sono i materiali utilizzati per creare le collezioni che assumono così uno stile colorato tra il fusion e il pop.

### MODERN TOASTS

**MARIO LUCA GIUSTI** has just opened its first flagship store in the capital. Modern household items with a classical and elegant mood. Melamine and synthetic crystal are used to create collections with a colourful style between fusion and pop.

## Santa Cecilia

L'ACCADEMIA DI SANTA CECILIA, una delle più antiche istituzioni musicali al mondo, fu istituita nel 1585 da Sisto V. Dopo numerosi spostamenti, solo nel 1839 Accademia Conservatorio e Biblioteca Musicale di Santa Cecilia raggiungono la loro sede presso l'ex convento delle Orsoline di via Vittoria, rendendo il centro un polo d'eccellenza. La chiesa, dedicata ai Santi Giuseppe e Orsola, venne sconsacrata e divenne prima sala per concerti poi teatro dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica 'Silvio d'Amico'. La Sala Accademica fu costruita nel 1894 da Pompeo Coltellacci, per poter dotare il Liceo Musicale di un grande organo. La Biblioteca, che affaccia sul chiostro e che ha la sua sala di lettura nell'ex refettorio, conserva un patrimonio di preziosi manoscritti originali, tra i quali quelli autografi di Bellini, Pier Luigi da Palestrina e di Rossini.

The **ACADEMY OF SANTA CECILIA**, one of the oldest musical institutions in the world, was founded in 1585 by Pope Sixtus V. After many relocations, the Conservatory, the Academy and the Music Library of Santa Cecilia reached their present location in the former Ursuline convent on via Vittoria only in 1839. The church, dedicated to St. Joseph and Ursula, was desecrated and became a concert hall and theatre of the 'Silvio d'Amico' National Academy of Dramatic Art. The Academic Hall was built in 1894 by Pompeo Coltellacci, to supply the Liceo Musicale with a great pipe organ. The Library, which overlooks the cloister and a reading room in the former refectory, preserves many valuable original manuscripts, including those by Bellini, Pier Luigi da Palestrina and Rossini.



Accademia di Santa Cecilia